

BASES DEL CONCURSO “CUENTOS ORÁCULO MATEMÁGICO” FUNDACIÓN TELEFÓNICA 2021

Presentación

Con el fin de estimular la lectura y la creación literaria narrativa de los estudiantes de educación básica de escuelas públicas del Perú, Fundación Telefónica del Perú (en adelante, la “Fundación”) ha organizado el Concurso “**Cuentos Oráculo Matemático**” (en adelante, el “Concurso”), basado en el universo fantástico revelado a través de la saga de cuentos Oráculo Matemático donde figuran personajes ficticios descendientes de matemáticos históricos que despiertan el interés por los números y la ciencia en sus lectores.

Este Concurso también es una oportunidad de reforzamiento de aprendizajes en el área de Comunicación de los estudiantes de escuelas públicas del Perú, alineado al Currículo Nacional de Educación Básica, que puede ser aprovechado por los docentes y padres de familia.

En el Concurso, los participantes deberán crear un cuento o audiocuento que introduzca a un nuevo personaje a de la saga Oráculo Matemático. Entre todos los cuentos y audiocuentos que sean presentados dentro del Concurso por los participantes, se elegirá a los ganadores, quienes serán premiados, y sus cuentos podrán ser editados y difundidos en los canales de difusión de Fundación.

1. OBJETIVO GENERAL

Promover la creación literaria narrativa a través de la elaboración de cuentos por estudiantes de educación básica de escuelas públicas del Perú, en el marco del desarrollo de las competencias comunicativas, a partir de la lectura de la Saga de cuentos Oráculo Matemático.

2. MARCO LEGAL

- Decreto Legislativo N° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.
- Ley N° 29733, Ley de protección de datos personales.
- Decreto Supremo N° 003-2013-JUS- Reglamento de la Ley de Protección de Datos Personales.

Las referidas normas incluyen sus respectivas disposiciones ampliatorias, modificatorias y conexas de ser el caso.

3. PARTICIPANTES Y CATEGORÍAS

El Concurso está dirigido a estudiantes de 10 a 15 años de educación básica de escuelas públicas del Perú, en cualquier modalidad (a quienes en adelante se les denominará “participante” o “participantes” indistintamente).

Los participantes no deben tener vínculo de consanguinidad con los organizadores.

El Concurso tiene dos categorías:

Categoría A: Audiocuento Estudiantes de 10 a 15 años (*)

Categoría B: Cuento. Estudiantes de 10 a 15 años

(*) Cumplidos hasta el 31 de octubre del 2021.

4. REQUISITOS PARA LA PARTICIPACIÓN

- 4.1. El participante debe ser estudiante de educación básica de escuela pública o privada del Perú y estar dentro del rango de edades que figuran en las A o B.
- 4.2. El participante debe contar con el acompañamiento del padre, madre o tutor legal para su inscripción y desarrollo del concurso, a fin de cumplir con los requisitos y características del cuento.

5. CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO:

- 5.1 El cuento o audiocuento debe incorporar a un nuevo personaje al mundo de Oráculo Matemático. Este puede estar basado en un personaje histórico de las matemáticas u otro campo, o puede tratarse de un nuevo talento desconocido. La historia debe explicar por qué el personaje debería pertenecer a la Orden de Oráculo Matemático.
- 5.2 El cuento o audiocuento debe incorporar la temática y los personajes propuestos por la sagade cuentos Oráculo Matemático.
- 5.3 El cuento o audiocuento debe ser original y de autoría del participante. Es decir, debe ser escrito por el mismo. La evidencia del plagio (copia integral del texto o empleode fragmentos de otro autor) de fuentes escritas y no citadas, internet u otros, será motivo de descalificación.
- 5.4 El cuento debe ser de fácil comprensión, usando lenguaje claro y correcto, sin incluir palabras fuera de contexto (jergas, palabras soeces, etc.).
- 5.5 Deberá ser remitido dentro del plazo indicado en el cronograma para su recepción.
- 5.6 El participante podrá concursar presentándose solo a una categoría,:

Lineamientos para la elaboración y presentación de la historia	
CATEGORÍA A	CATEGORÍA B
<ul style="list-style-type: none"> ● Formato: Archivo de audio. ● Duración: de 3 a 4 minutos ● Locución: El autor debe ser el único narrador de la historia. ● Debe ser enviado a través de la página del concurso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formato: Página A4, fuente Arial 12, interlineado 1.5 ● Diseño/configuración de página: Orientación vertical ● Márgenes: izquierdo/derecho: 2,5 superior/inferior: 3,00 ● Páginas: 2- 4 ● Envío válido únicamente en formato pdf a través de la página del concurso, cumpliendo las

<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>indicaciones establecidas en la página mencionada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No incluir carátula, ni datos personales dentro del cuento
---	--

5.7 El cuento o audiocuento presentado en este Concurso no debe tener los derechos de edición comprometidos con terceros.

5.8 Todos los cuentos o audiocuentos que no cumplan con alguna de estas características serán automáticamente rechazados.

6. ETAPAS DEL CONCURSO:

6.1 Difusión y preparación

- a. La difusión del Concurso será a través de la plataforma de Educared y de otros medios de difusión de la Fundación, según el cronograma establecido en el numeral 7 de estas bases.

6.2. Inscripción de los participantes

- a. La inscripción es gratuita.
- b. El padre, madre, o tutor legal deberá completar el formulario de inscripción. Asimismo, deberá adjuntar el documento que se incluye como Anexo 01.
- c. El formulario de inscripción deberá ser completado según el cronograma, o hasta agotar vacantes (1500 estudiantes).

6.3. Recepción de cuentos

- a. Los cuentos serán recibidos dentro del plazo señalado en el cronograma que se detalla en el numeral 7 de estas bases. Los cuentos y audiocuentos que se presenten fuera del plazo, no podrán participar del Concurso.

6.4. Evaluación

- a. En esta etapa se evaluarán los cuentos y audiocuentos que reúnan las características mencionadas en el numeral 5 de estas bases.
- b. La evaluación se realizará aplicando los criterios establecidos en el numeral 10 de estas bases.
- c. Los jurados tomarán en cuenta las edades de los participantes.
- d. Se seleccionarán 5 finalistas por categoría.
- e. Los cuentos y audiocuentos finalistas de cada categoría serán revisados por los miembros del jurado quienes elegirán el primer lugar por cada categoría bajo los criterios de evaluación del numeral 10.

6.5. Premiación

Se publicarán los resultados y se contactará al padre, madre o tutor legal del participante que ocupó el primer puesto de cada categoría para la entrega del premio determinado en el numeral 9 de estas bases.

7. CRONOGRAMA

ETAPA	FECHA
Difusión e inscripción	25 de octubre al 12 de noviembre (o hasta contar con 1,500 inscritos)
Envío de cuentos y audiocuentos	Hasta el 10 de diciembre.
Evaluación (etapa 1)	Del 15 al 30 de diciembre
Deliberación final y publicación de ganadores	10 de enero 2022 (vía Educared)

8. DEL JURADO Y LA SELECCIÓN DE FINALISTAS:

- 8.1. El jurado estará compuesto por 3 o más miembros entre especialistas en literatura, pedagogía y educación, nombrados por la Fundación y cuyos nombres se darán a conocer en la etapa de premiación.
- 8.2. El jurado seleccionará 5 finalistas por categoría y realizará la calificación según los criterios de evaluación y las deliberaciones correspondientes proclamando al primer puesto por categoría, que será declarado por mayoría simple. La deliberación será únicamente entre los miembros del jurado.
- 8.3. Inmediatamente de concluida la etapa de evaluación y una vez obtenidos los resultados y ganadores, se le comunicará al padre, madre o tutor legal de los finalistas y ganadores, para las coordinaciones previas al anuncio oficial de los cuentos ganadores y la premiación respectiva.
- 8.4. Se darán a conocer los resultados en la plataforma de Educared y en medios de prensa. Los ganadores y finalistas podrán participar en acciones de comunicación y promoción de su cuento, previa autorización del padre, madre o tutor legal de los participantes.

9. SOBRE EL PREMIO:

- 9.1. El premio a los ganadores del Concurso consiste en:

Categoría A:

Primer puesto: Una laptop

Segundo a quinto puesto: Una tablet

Categoría B:

Primer puesto: Una laptop

Segundo a quinto puesto: Una tablet

- 9.2. El premio ofrecido no dará lugar, por parte de los ganadores, a impugnación de ningún tipo.

10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	PUNTAJE
Creatividad en el cumplimiento del cuento Planteado	5
Pertinencia con la trama de la saga de cuentos de Oráculo Matemático	4
Respeto por la estructura, técnica, presentación y cantidad de páginas y duración de audio según la categoría	4
Uso del lenguaje narrativo	4
Cumple con las reglas básicas de la ortografía y Redacción en la categoría cuento. Entonación y lectura en la categoría audiocuento.	3
TOTAL PUNTAJE	20

11. MODIFICACIÓN Y ACEPTACIÓN DE LAS BASES DEL CONCURSO

11.1. La Fundación se reserva el derecho a modificar estas bases, incluyendo la posibilidad de suspender, aplazar o cancelar el Concurso en cualquier momento; siempre que existan causas que así lo justifiquen o que respondan a necesidades de organización, realización y/o funcionamiento del Concurso, comunicando dichas modificaciones por sus diversos canales de difusión.

11.2. La inscripción para participar en el Concurso es totalmente voluntaria e implica la aceptación de estas bases en su totalidad y los resultados del Concurso.

12. AUTORIZACIONES Y PROPIEDAD INTELECTUAL

El padre, madre, o tutor legal autoriza a la Fundación a utilizar, editar, publicar, reproducir, por medio de comunicación escrita, televisión, radio, internet o por cualquier otro medio físico, electrónico y/o digital cualquier información del participante, relacionada al presente Concurso, sin restricción alguna.

El padre, madre, o tutor legal autoriza a compartir con terceros, en el Perú o extranjero, los datos personales del participante para fines del presente Concurso, tales como nombre(s) apellido(s), entre otros, así como la imagen del participante en los medios indicados en el párrafo anterior. Asimismo, se compromete a que el participante pueda brindar testimonios, declaraciones privadas y/o públicas, entrevistas, toma de fotos, entre otros aspectos con el fin de revelar aspectos relacionados con su participación en el presente Concurso, con carácter no oneroso, irrevocable y sin restricción alguna.

El padre, madre, o tutor legal se compromete a firmar el formato del Anexo 01 y hacer llegar dicho documento a la Fundación junto a la ficha de inscripción del participante.

Finalmente, es responsabilidad exclusiva del padre, madre, o tutor legal verificar el respeto de los derechos de propiedad intelectual sobre los cuentos presentados por el participante, aspecto sobre el cual la Fundación no tendrá responsabilidad

alguna. En el supuesto que se determine que existe o hubo plagio por parte de cualquiera de los participantes, Fundación se reserva el derecho de iniciar las acciones legales correspondientes contra el padre, madre, o tutor legal.

13. INFORMACIÓN DE CANAL PARA CONSULTAS

Para cualquier consulta sobre el Concurso pueden comunicarse a:
concurso.om.ft@educared.pe